



REGOLAMENTO DANZA

PARTE GENERALE

(estratto dal Regolamento sportivo PGS – Parte generale anno sportivo 2016 – 2017)

Art. 1 Visite mediche

Tutti gli atleti partecipanti al concorso nazionale di danza PGS devono essere dichiarati idonei alla pratica dell'attività sportiva agonistica, secondo quanto previsto dalla normativa vigente e dal regolamento organico.

L'età minima è uniformata a quella stabilita dalla Federazione Italiana Danza Sportiva.

Art. 2 Documenti richiesti

Gli atleti e i dirigenti possono partecipare al concorso solo se muniti dei seguenti documenti:

1. tessera atleta P.G.S. validata in data antecedente alla giornata di gara;
2. documento d'identità personale;

I dirigenti possono partecipare alle attività solo se muniti dei seguenti documenti:

1. tessera dirigente P.G.S. vidimata in data antecedente alla giornata di gara;
2. documento d'identità personale.

La mancanza di anche uno solo dei documenti richiesti comporterà l'automatica esclusione dell'interessato dalla manifestazione. Non è ammessa l'autocertificazione di identità.

Art. 3 Cerimoniale e premiazioni

La partecipazione al Concorso comporta l'impegno - obbligo, per gli atleti e le Società, di partecipare alla cerimonia ufficiale della proclamazione dei risultati e delle premiazioni.

L'eventuale mancata partecipazione comporterà per l'atleta o la società inadempiente la perdita del premio eventualmente spettante, salvo casi di legittimo e giustificato impedimento, a insindacabile giudizio del responsabile tecnico della manifestazione. Le PGS inadempienti saranno inoltre escluse dalla eventuale classifica per società. Sono sempre ingiustificate le assenze per la partecipazione ad altre gare.

Art. 4 Reclami e ricorsi

Le associazioni locali P.G.S. che si ritengono lese nei loro diritti dalle decisioni assunte dai Giudici Sportivi o da atti di altre associazioni, possono inoltrare reclamo o ricorso agli organi competenti esclusivamente secondo le norme e con le modalità contenute nel regolamento di disciplina e di giustizia. Reclami e ricorsi devono essere firmati dal legale rappresentante dell'associazione locale proponente, a pena di nullità.

Art. 5 Responsabilità

L'Associazione Polisportive Giovanili Salesiane declina ogni e qualsiasi responsabilità per quanto possa accadere a persone e cose prima, durante e dopo le gare, salvo quanto previsto dalla copertura assicurativa della tessera PGS.

PARTE TECNICA

Art. 6 Sezioni

- moderno/contemporaneo (assoli, duo e gruppi*)
- danza fantasia (gruppi con coreografie appartenenti ad altri stili di danza)

*i gruppi devono essere formati da almeno tre ballerini

Art. 7 Categorie

Junior	dai 6 ai 9 anni	anni 2008 – 2011
under 13	dai 10 ai 13 anni	anni 2004 – 2007
under 17	dai 14 ai 17 anni	Anni 2000 – 2003
Over / Free Age	dai 18 anni in poi	Dal 1999 in poi

Il computo dell'età terrà conto dell'anno di nascita. Sarà possibile inserire due ballerini/e fuori quota, al massimo di due anni, ogni dieci regolari.

La categoria Free Age, potrà contemplare atleti di qualsiasi età purchè siano presenti almeno due atleti di età Over.

Art. 8 Partecipazione al concorso

Nel concorso ogni società potrà esibire una sola coreografia per ogni sezione e categoria.

Art. 9 Iscrizione al concorso

Per iscriversi al concorso è necessario compilare l'apposito modulo in ogni sua parte (uno per ogni coreografia presentata). I moduli dovranno essere inviati via mail all'indirizzo calabria@pgsitalia.org entro i termini previsti dalla manifestazione.

Art. 10 Partecipanti

Ogni ballerino/a dovrà esibirsi con un numero identificativo, a cui dovrà provvedere la scuola di appartenenza e che dovrà essere riportato nel modulo di iscrizione al concorso.

Art. 11 Pedana

Il concorso si svolgerà su una pedana di dimensioni 9x8

Art. 12 Durata dei brani

I tempi ammessi, per tutte le categorie e le sezioni, saranno i seguenti:

Solisti e duetti massimo 2 minuti;

Gruppi massimo 3' 30";

E' consentita una tolleranza massima di 30" secondi dopodiché la musica sarà interrotta.

Art. 13 Brano musicale

Il brano musicale prescelto dovrà essere inviato all'organizzazione almeno 20 giorni prima dell'evento, tramite e mail all'indirizzo calabria@pgsitalia.org in formato mp3, con titolo corrispondente alla coreografia, categoria e nome della società. Una copia va comunque tenuta a disposizione per ogni evenienza su cd o su chiavetta usb.

Art. 14 Criteri di valutazione e punteggio

La giuria valuterà: coreografia, esecuzione tecnica, interpretazione, sincronia.
Per ogni voce sarà assegnato un voto da 1 a 10.
Il giudizio della giuria è inappellabile.

Art. 15 Casi di pari merito

In caso di pari merito farà fede il miglior punteggio acquisito nel "profilo tecnico".

Art. 16 Abbigliamento

L'abbigliamento deve essere coerente con la coreografia e consono ai principi PGS.

Art. 17 Insegnanti e accompagnatori

Potranno essere ammessi dietro le quinte un insegnante per disciplina e un dirigente accompagnatore per società. Gli insegnanti o dirigenti non potranno avvicinarsi alla giuria durante tutta la manifestazione.

Art. 18 Premiazioni

Le classifiche assegneranno 1°, 2°, 3° posto per tutte le categorie e le sezioni. Qualora nelle singole categorie vi fosse una sola coreografia in concorso, verrà premiata a punteggio e non a classifica.



Art. 19 Galà

Al galà potranno partecipare tutte le società con una coreografia libera a cui potranno prendere parte tutti gli allievi insieme senza distinzione di età. La partecipazione al galà dovrà essere comunicata al momento dell'iscrizione al concorso.

Art. 20 Info e contatti

Resp. manifestazione settore Danza: *Barbara Di Blasi* barbydbl@hotmail.it
calabria@pgsitalia.org www.pgscalabria.it